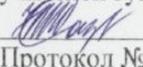


МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ПРИБОЙНОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

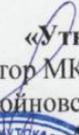
«Рассмотрено»

Руководитель МО
учителей гуманитарного цикла
 /Разумова Н.В.
Протокол № 1
от «26» августа 2024 г.

«Согласовано»

Зам. директора по УР
 /Глебова С. А.
Протокол № 1
от «27» августа 2024г.

«Утверждаю»

Директор МКОУ
«Прибойновская СОШ»
 Андреевская А.А.
Протокол № 1
от «28» августа 2024г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
курса внеурочной деятельности «Умелые руки»
для обучающихся 2 класса
2024– 2025 учебный год

Учитель:
Куимова А. М.

п. Прибойный, 2024г

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа кружка «Умелые руки» разработана на основе требований к результатам освоения ООП НОО в соответствии с ФГОС НОО (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 мая 2021г. №286 (изменениями и дополнениями), с учётом ФООП НОО (Приказ Министерства просвещения РФ от 16.11.2022 № 992 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования» с изменениями и дополнениями), в соответствии с ООП НОО и учебным планом МКОУ «Прибойновская СОШ», а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основной целью программы курса внеурочной деятельности «Умелые руки» является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений.

Программа по курсу внеурочной деятельности «Умелые руки» направлена на решение системы задач:

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности;

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

В процессе освоения программы курса внеурочной деятельности «Умелые руки» обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие

творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе курса внеурочной деятельности «Умелые руки» осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Общее число часов во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю).

Планируемые результаты

Личностные результаты:

- определять и высказывать под руководством педагога самые простые, общие для всех людей, правила поведения при сотрудничестве (этические нормы);
- в предложенных ситуациях общения и сотрудничества педагогом, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор при поддержке других участников группы и педагога, как поступить;
- развивать положительный мотив к деятельности в проблемной ситуации («Хочу разобраться...»; «хочу попробовать свои силы...», «Хочу убедиться, смогу ли разрешить эту ситуацию»)
- формировать положительные изменения в эмоционально-волевой сфере («Испытываю радость, удовольствие от деятельности, мне это интересно, могу усилием воли концентрировать свое внимание...»), переживание учащимися субъективного открытия («Я сам получил этот результат, я сам справился с этой проблемой...»)

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий;
- учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией;
- учиться работать по предложенному учителем плану;
- учиться отличать, верно, выполненное задание от неверного;
- учиться совместно с учителем и другими обучающимися давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя справочные источники, свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы и задачи на основе предметных рисунков, схематических рисунков, схем.

Коммуникативные УУД:

- донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- совместно договариваться о правилах общения и поведения и следовать им;
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Предметные результаты:

- получение первоначальных представлений о значении труда в жизни человека и общества, о видах декоративно – прикладного творчества и важности правильного выбора профессии;
- приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приемами ручной обработки материалов, освоение правил техники безопасности;
- использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

Содержание программы

В программу включены следующие разделы:

1. Работа с природными материалами
2. Лепка
3. Бумагопластика
4. Работа с тканью и нитками
5. Выставка работ

Изучение каждого раздела завершается изготовлением изделия, т.е. теоретические задания и технологические приемы подкрепляются практическим применением к жизни.

Содержание разделов построено по следующему алгоритму:

1. Исторический аспект
2. Связь с современностью
3. Освоение основных технологических приемов, выполнение учебных заданий
4. Выполнение творческих работ (индивидуальных, групповых или коллективных)

Программа ориентирует обучающихся на самостоятельность в поисках композиционных решений, в выборе способов приготовления поделок.

1. Вводное занятие

Знакомство с разнообразием технологий и материалов для создания изделий декоративно-прикладного искусства. Правила техники безопасности. Правила поведения на занятиях.

2. Работа с природным материалом

Повторение правил сбора, сушки и хранения природного материала. Сбор природного материала. Аппликация из листьев. Художественное конструирование из природного материала. Роспись по камню.

3. Лепка

Из истории лепки. Рисование на пластилине. Знакомство с конструктивным способом лепки. Способы создания узоров на пластилиновой основе. Лепка из соленого теста.

4. Бумагопластика

Из истории аппликации. Знакомство с обрывной, объемной аппликацией, обрывной мозаикой. Изготовление работ в этих техниках. Техника «торцевание» и выполнение работ. Объемные игрушки из бумажных полосок. Знакомство с историей оригами. Складывание из бумаги и салфеток. Силуэтное, симметричное вырезание. Декупаж

5. Работа с нитками и тканью

Из истории шитья. Как получают ткани. Знакомство с видами швов: «вперед иголку», вышивка крестиком, гладью. Пуговицы. Способы пришивания пуговиц. Фетр. Изделия из фетра

Тематическое планирование

Тематическое планирование по внеурочной деятельности «Умелые руки» для 2 класса составлено с учетом рабочей программы воспитания.

Воспитательный потенциал данного учебного курса обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся НОО:

- быть трудолюбивым, следуя принципу «делу – время, потехе – час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;
- знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;
- проявлять миролюбие – не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;
- стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;
- быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;
- соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;
- быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чем-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать свое мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

№ п/п	Наименование разделов, тем	Кол-во часов
1.	Введение	1
2.	Работа с природным материалом	8
3.	Лепка	7
4.	Бумагопластика	11

5.	Работа с нитками и тканью	7
	Итого	34

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Дата по плану	Название раздела, темы урока	Электронные ресурсы
1.	3.09	Вводное занятие. ТБ на уроках.	
		<u>Работа с природным материалом- 4 ч</u>	
2.	10.09	Занятие на свежем воздухе. Сбор природного материала, технология сушки растений.	
3.	17.09	Аппликация из природного материала	
4.	24.09	Художественное конструирование из природного материала	
5.	1.10	Художественное конструирование из природного материала	
		<u>Бумагопластика - 5 ч</u>	
6.	8.10	Из истории аппликации. Объёмная композиция «Цветы»	
7.	15.10	Обрывная аппликация. Береза.	
8.	22.10	Аппликация из скрученной бумаги	
9.	5.11	Объёмной аппликация. Аквариум	
10.	12.11	Аппликация «Клоун»	
		<u>Лепка - 7 ч</u>	
11.	19.11	Из истории лепки. Рисунок на пластилине.	

12.	26.11	Рисунок на пластилине	
13.	3.12	Лепка украшений. Завитки и розы. Бумагопластика 6 ч	
14.	10.12	Волшебная кошка	
29.	15.04	Мозаика из цветной бумаги	
15.	17.12	Универсальный робот	
30.	22.04	Живописная мозаика из обрывных кусочков бумаги. Собака	
16.	24.12	Принцесса. Принц.	
31.	29.04	Аппликация из частей круга и разных Лепка из соленого теста «Рыбка» геометрических фигур	
17.	14.01		
32.	6.05	<u>Работа с нитками и тканью, фетром –</u> Торцевание. Аппликация 7 ч	
33.	13.05	Объемная аппликация из гофрированного Из истории шитья. Как получают ткани картона.	
18.	21.01		
34.	28.05	Объемная аппликация из гофрированного картона. Итоговый урок за год. «вперед иголку». Утка / бабочка	
19.			
20.	4.02	Разные способы пришивания пуговиц	
21.	11.02	Вышивка крестиком. Из истории искусства	
22.	18.02	Вышивка крестиком Вышивка на пальцах.	
23.	25.02	Вышивка крестиком Вышивка на пальцах.	
24.	4.03	Изделия из фетра (простая аппликация)	
		<u>Работа с природным материалом- 4 ч</u>	
25.	11.03	Мозаика из яичной скорлупы	
26.	18.03	Мозаика из яичной скорлупы	
27.	1.04	Роспись по камню	
28.	8.04	Роспись по камню	

УЧЕБНО- МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Горской В. А. Примерные программы внеурочной деятельности. М., Просвещение, 2011.

<https://school-11.moy.su/dokumenty/ychiteliam/gorskij-primernye-programmy-vneurochnoj-dejatelnos.pdf>

2. Григорьев Д. В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя. – М.: Просвещение, 2010.

http://knmc.centerstart.ru/sites/knmc.centerstart.ru/files/vneurochnaja_dejatelnost_shkolnikov_metodicheskij_.pdf

3. Гульянц Э. К., Базик И. Я. Что можно сделать из природного материала. М., Просвещение, 1991 г.

<http://pedlib.ru/Books/3/0491/3-0491-1.shtml>

4. Гусакова М. Л. Аппликация. М., Просвещение, 1987 г.

<https://archive.org/details/B-001-018-060/page/n9/mode/2up>

5. Конышева Н.М. Лепка в начальных классах. М., Просвещение, 1985.

6. Перевертень Г. И. Самоделки из разных материалов. М., Просвещение, 1985.

<http://pedagogic.ru/books/item/f00/s00/z0000013/st064.shtml>

