

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ПРИБОЙНОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

«Рассмотрено»

Руководитель МО  
учителей гуманитарного цикла  
 /Разумова Н.В.  
Протокол № 1  
от «26» августа 2024г.

«Согласовано»

Зам. директора по УР  
 /Глебова С.А.  
Протокол № 1  
от « 27 » августа 2024г.

«Утверждаю»

Директор МКОУ  
«Прибойновская СОШ»  
Андреевская А.А.  
Приказ № 43-о  
от « 28 » августа 2024г.



**Рабочая программа  
факультативного курса  
«Практикум написания сочинений»  
для обучающихся 9 класса  
2024 – 2025 учебный год**

**Учитель:** Глебова С.А.  
Учитель 1 квалификационной категории

**п. Прибойный, 2024**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по факультативному курсу «Практикум написания сочинений» разработана на основе требований к результатам освоения ООП ООО в соответствии с ФГОС ООО (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021г № 287с изменениями и дополнениями), с учётом ФОП ООО (Приказ Министерства просвещения РФ от 16.11.2022 № 993 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования» с изменениями и дополнениями), в соответствии с ООП ООО и Учебным планом МКОУ «Прибойновская СОШ».

Факультативный курс «Практикум написания сочинения-рассуждения» рассчитан на учащихся 9 класса. Он дополняет программу русского языка 5-9 классов, корректирует ее в соответствии с требованиями и моделями заданий ОГЭ 2024-2025гг.

Программа факультативного курса предусматривает обучение учащихся написанию сочинения-рассуждения. Данному виду работы по развитию речи в программе русского языка 5-9 класса уделяется недостаточное внимание, что не дает возможности должным образом подготовить учащихся к выполнению задания 13.

Данный курс предусматривает работу с текстом, его анализ как с точки зрения структуры, последовательности микротем, так и с точки зрения стилиевой принадлежности и типа речи. Программа составлена с учетом возрастных особенностей и уровня подготовленности учащихся, она ориентирована на развитие логического мышления, предметных умений и творческих способностей учащихся.

Цель: осуществление поэтапной системной подготовки учащихся к выполнению заданий КИМов Государственной итоговой аттестации по русскому языку.

Задачей курса является формирование навыков, обеспечивающих успешное прохождение итоговой аттестации.

В ходе занятий учащиеся должны научиться:

- владеть комплексом умений, определяющих уровень языковой и лингвистической компетенции девятиклассников;
- владеть формами обработки информации исходного текста;
- через систему практических заданий и тренингов повторить, расширить и систематизировать знания учащихся по грамматике, орфографии, пунктуации и текстологии, проверяемых в ходе проведения экзамена;
- четко соблюдать инструкции, сопровождающие задание;
- самостоятельно ограничивать временные рамки на выполнение заданий;
- работать с бланками экзаменационной работы;
- сосредоточенно и эффективно работать в течение экзамена.

На каждом занятии предусматривается теоретическая часть (повторение правил, изучение трудных случаев правописания, определение этапов создания текста) и практическая часть (выполнение различных упражнений, помогающих сформировать языковую, лингвистическую и коммуникативную компетентности; закрепить знания орфографических и пунктуационных правил, приобрести устойчивые навыки).

Программа курса рассчитана на 17 часов из расчета 0,5 часа в неделю. Согласно учебному плану МКОУ «Прибойновская СОШ», курс будет преподаваться во втором полугодии (17 недель) 1 час в неделю.

Темы соотносятся как с основными разделами школьной программы изучения русского языка, так и с заданиями контрольно-измерительных материалов ОГЭ.

Третья часть работы ОГЭ содержит творческое задание, которое проверяет коммуникативную компетенцию учащихся: умение строить собственное высказывание в соответствии с типом речи. При этом не случайно особое внимание уделяется умению аргументировать положения творческой работы, используя прочитанный текст. Именно это общеучебное умение необходимо школьникам в дальнейшей образовательной, а часто

и в профессиональной деятельности.

Умение отстаивать свои позиции, уважительно относиться к себе и своему собеседнику, вести беседу в доказательной манере служит показателем культуры, рационального сознания. Подлинная рациональность, включающая способность аргументации доказательности своей позиции, вовсе не противоречит уровню развития эмоциональной сферы, эстетического сознания. В этом единстве и заключается такое личностное начало, как ответственность за свои взгляды и позиции.

Поэтому в данном курсе особое место отводится подготовке к сочинению - рассуждению. При этом необходимо остановиться на повторении понятий типы речи (повествование, описание, рассуждение), их признаках. Более подробно - на рассуждении, его структуре и особенностях, так как в основе собственного высказывания учащиеся будут использовать именно этот тип речи.

## **Планируемые результаты**

### **Личностные**

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

### **Метапредметные**

- 1) владение всеми видами речевой деятельности;
  - 2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

### **Предметные**

- 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи

(повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими,

грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

6) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

7) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

### **Содержание курса**

**Введение** Основные цели и задачи курса. Требования к экзаменационному сочинению. Типы речи: описание, повествование, рассуждение. Особенности текста-рассуждения.

**Структура сочинения-рассуждения** Тезис. Варианты формулировки тезиса. Определение тезиса в тексте. Доказательство тезиса. Что такое аргумент? Типы аргументирования.

Практикум: Правила подбора аргументов. Вывод как обязательный компонент структуры текста-рассуждения. Логика развития мысли в тексте-рассуждении (работа со схемой сочинения-рассуждения). Композиция сочинения-рассуждения как средство организации текста сочинения как единого целого. Алгоритм построения сочинения-рассуждения. Последовательность и связность всех частей сочинения-рассуждения. Средства связи микротем в сочинении -рассуждении. Средства межфразовых связей в сочинении - рассуждении. Вступление в сочинении- рассуждении. Типы вступлений. Практикум: Подбор типов вступления к разным темам и написание их.

Основная часть сочинения-рассуждения. Практическая работа. Заключение в сочинении. Речевое оформление сочинения. Предупреждение речевых ошибок в сочинении. Предупреждение грамматических ошибок в сочинении. Фактические ошибки в сочинении и как их можно избежать.

Отработка навыков написания сочинения-рассуждения. Обучающее сочинение-рассуждение по тексту художественного стиля (по отрывку из рассказа Б.Васильева «Экспонат№..»). Рецензирование творческих работ. Анализ ошибок.

Отработка навыков написания сочинения-рассуждения. Обучающее сочинение -рассуждение на основе прочитанного текста (по отрывку из рассказа Викентия Вересаева «Всю жизнь отдала»). Рецензирование творческих работ. Анализ сочинений с точки зрения понимания смысла фрагмента текста; наличия примеров - аргументов; смысловой цельности, речевой связности и последовательности изложения; композиционной

стройности. Анализ ошибок.

Практическая работа. Отработка навыков написания сочинения-рассуждения. Обучающее сочинение-рассуждение по предложенному вопросу «Что такое человечность?» (по отрывку из рассказа Б.Васильева «Экспонат №..»). Рецензирование творческих работ. Анализ ошибок.

Практическая работа. Отработка навыков написания сочинения-рассуждения. Обучающее сочинение-рассуждение по предложенному вопросу «Что такое жестокость?» (по отрывку из рассказа Викентия Вересаева «Всю жизнь отдала»). Рецензирование творческих работ. Анализ ошибок.

Отработка навыков написания сочинения-рассуждения. Сочинение-рассуждение по заданию 13.3 «Что такое честь?» Отработка навыков написания сочинения-рассуждения. Написание сочинения-рассуждения на морально-этическую тему (13.3) «Что такое самовоспитание».

### **Классификация грамматических и речевых ошибок**

Нарушение норм словообразования и словоизменения: ошибки при образовании форм имен существительных, прилагательных, числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий.

Нарушение норм построения словосочетания и предложения: ошибки при согласовании и управлении. Нарушение связи между подлежащим и сказуемым. Ошибки в построении предложения с однородными членами. Ошибки в построении предложения с деепричастным оборотом. Ошибки в построении предложения с причастным оборотом. Ошибки при построении сложного предложения. Смешение прямой и косвенной речи. Нарушение границ предложения.

Нарушение речевых норм: ошибки в употреблении слова в несвойственном ему значении; нарушение лексической сочетаемости слов; плеоназм, тавтология, ошибки в употреблении фразеологизмов, неудачное употребление местоимений, неоправданное повторение слова, нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм.

### **Планируемые результаты**

В результате изучения курса у обучающегося будут сформированы следующие умения и навыки:

- строить логичное, связное высказывание на заданную тему;
- уметь осуществлять целенаправленный поиск информации в источниках различного типа, критическое оценивание ее достоверности адекватно поставленной цели;
- приводить развернутое обоснование своей позиции с приведением системы аргументов;
- понимать интерпретировать содержание исходного текста;
- формулировать проблему, поставленную автором исходного текста, и комментировать ее;
- определять позицию автора;
- высказывать свою точку зрения, убедительно ее доказывать (выстраивать логическую цепочку рассуждений);
- понимать жанровое своеобразие аннотации, рецензии, отзыва, рассказа, путевых заметок, портретного очерка.

- уметь излагать свои мысли грамотно, последовательно и связно;
- анализировать образцы ученических сочинений, редактировать и рецензировать их.

### Календарно-тематическое планирование

№ урока по п/п	Дата проведения урока по плану	Наименование темы урока	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1	13.01.25-17.01.25	Понятие о сочинении- рассуждении. Критерии оценки сочинения. Тема, идея, проблема текста.	<a href="http://uchimcauchitca.blogspot.ru/">http://uchimcauchitca.blogspot.ru/</a>
2	20.01.25-24.01.25	Композиция рассуждения. Аргумент. Способы введения примеров-аргументов.	<a href="http://uchimcauchitca.blogspot.ru/">http://uchimcauchitca.blogspot.ru/</a>
3	27.01.25-31.01.25	Композиция сочинения (тезис, аргументы, вывод). Оформление вступления и концовки сочинения.	<a href="http://uchimcauchitca.blogspot.ru/">http://uchimcauchitca.blogspot.ru/</a>
4	03.02.25-07.02.25	Работа над лингвистическим сочинением.13.1 Разбор высказываний. Обучающее сочинение- рассуждение по тексту художественного стиля по отрывку из рассказа Б.Васильева «Экспонат№..».	<a href="http://uchimcauchitca.blogspot.ru/">http://uchimcauchitca.blogspot.ru/</a>
5	10.02.25-14.02.25	Зачетная работа. Сочинение на лингвистическую тему	
6	17.02.25-21.02.25	Работа над сочинением 13.2 Понимание смысла текста.	
7	24.02.25-28.02.25	Работа над сочинением 13.2 Подбор аргументов.	<a href="http://ege.yandex.ru/russian-gia/">http://ege.yandex.ru/russian-gia/</a>
8	03.03.25-07.03.25	Практикум по написанию сочинения 13.2. Обучающее сочинение-рассуждение по предложенному вопросу по отрывку из рассказа Викентия Вересаева «Всю жизнь отдала».	<a href="http://ege.yandex.ru/russian-gia/">http://ege.yandex.ru/russian-gia/</a>
9	10.03.25-14.03.25	Зачетная работа. Сочинение по предложенному тексту	
10	17.03.25-21.03.25	Работа над сочинением 13.3 Понимание смысла слова.	
11	31.03.25-	Работа над сочинением 13.3 Подбор аргумента из текста.	<a href="http://ege.yandex.ru/russian-gia/">http://ege.yandex.ru/russian-gia/</a>

	04.04.25		<a href="http://ussian-gia/">ussian-gia/</a>
12	07.04.25- 11.04.25	Работа над сочинением 13.3. Аргументы из художественной литературы.	
13	14.04.25- 18.04.25	Практикум по написанию сочинения 13.3. Обучающее сочинение-рассуждение по предложенному вопросу «Что такое жестокость?» по отрывку из рассказа Викентия Вересаева «Всю жизнь отдала».	
14	21.04.25- 25.04.25	Зачетная работа. Сочинение на понимание смысла слова	
15	28.04.25- 02.05.25	Анализ работ. Виды грамматических и речевых ошибок.	<a href="http://www.gramota.ru/">http://www.gramota.ru/</a>
16	05.05.25- 09.05.25	Виды грамматических и речевых ошибок.	<a href="http://www.gramota.ru/">http://www.gramota.ru/</a>
17	12.05.25- 16.05.25	Итоговое сочинение	

#### **Учебно-методическое обеспечение.**

1. Купалова А.Ю. Тестовые задания ЕГЭ 9 класс, Дрофа, 2023г
2. Егораева Г.Т. Русский язык Сочинение на лингвистическую тему, Экзамен, Москва, 2018г
3. Добротина И.Г. Тематические тестовые задания, Академия развития, 2021г
4. Ю.Н.Гостева. Типовые тестовые задания, Экзамен, 2022г
5. А.Ю.Бисеров. Тематические тестовые задания, Эксмо, 2023г
6. Н. А. Сенина «Русский язык . 9 класс». «Подготовка к государственной итоговой аттестации». Издательство «Легион», Ростов - на Дону, 2009.
7. Фалина Т. М . «Словарно- стилистическая подготовка учащихся к изложениям разных типов. Пособие для учителей по методике преподавания русского языка для написания исследова- тельско - проектных работ. М. 2016.
8. Цыбулько И.П., Степанова Л.С.. «Русский язык. Экзамен в новой форме» 9 класс. АСТ. Астрель. М. 2023.

#### **Интернет - ресурсы по подготовке к ОГЭ.**

1. Федеральный институт педагогических измерений <http://fipi.ru/>
2. Образовательный портал для подготовки к экзаменам. Русский язык <http://rus.sdangia.ru/>
3. Официальный информационный портал ГИА <http://gia.edu.ru/>
4. Подготовка к ОГЭ <http://4ege.ru/russkiy/>
5. ЕГЭ и ГИА портал «От урока - До экзамена» <http://egeigia.ru/>
6. Образовательный блог в помощь ученику и учителю при подготовке к ОГЭ и ЕГЭ по

- русскому языку «По уши в ОГЭ и ЕГЭ» <http://uchimcauchitca.blogspot.ru/>
7. Капканы ЕГЭ и ГИА. Сайт учителя Бенделевой Л.М.: капканы-егэ.рф
  8. Открытый банк заданий ОГЭ <http://opengia.ru/>
  9. Подготовка к ОГЭ <http://ege.yandex.ru/russian-gia/>
  10. Справочно - информационный портал - русский язык для всех <http://www.gramota.ru/>
  11. Видеотьютор по русскому языку <http://videotutor-rusyaz.ru/>
  12. Валгина Н.С., Розенталь Д.Э., Фомина М.И. Современный русский язык (учебник) <http://www.hi-edu.ru/e-books/xbook107/01/topicsw.htm>
  13. Портал о пособиях по подготовке к ГИА [www.alleng.ru](http://www.alleng.ru)
  14. Российский образовательный портал [www.school.edu.ru](http://www.school.edu.ru)
  15. Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru/>
  16. Рособрнадзор <http://www.obrnadzor.gov.ru/>
  17. Материалы для самоподготовки к ГИА [http://konoplyova-m.ucoz.ru/index/materialy\\_dlja\\_podgotovki\\_k\\_gia\\_po\\_russkomu\\_jazyku/0-66](http://konoplyova-m.ucoz.ru/index/materialy_dlja_podgotovki_k_gia_po_russkomu_jazyku/0-66)

### Лист коррекции рабочей программы

**Предмет** Русский язык

**Класс** 8А

**Учитель:** Глебова С.А.

2024-2025 учебный год

№ урока	Тема	Количество часов		Причина корректировки	Способ корректировки
		по плану	дано		